

BÜHNE

Bei Open-Air-Veranstaltungen ist die Bühne wind- und regendicht (Dach und drei Seitenwände) zu schützen. Die Bühne sollte eine rutschfeste Oberfläche besitzen. Folgende Mindestmaße sind zu beachten:

Bühnenbreite: 3 m

Bühnentiefe: 3 m

Bühnenpodesthöhe: 20 cm

Bühnenhöhe: 2,50 m

In unmittelbarer Nähe der Bühne sollten Strom (220V Wechselstrom) sowie ausreichend Stromverteiler zur Verfügung stehen.

TON

Wir erwarten ein der Veranstaltung angemessenes PA – System.

Wir benötigen 6 Monokanäle (3x Vocals, 1 A-Gitarre, 1x E-Gitarre, 1x Cajon) sowie einen Stereokanal für die Keyboards.

Auf der Bühne sollten mindestens 3 Monitore zur Verfügung stehen, die mit 12“ Lautsprechern oder größer ausgestattet sind. 2 Monitorwege sollten mindestens verfügbar sein.

Ein Techniker der die Beschallung sowie das Monitoring während des Soundchecks sowie während des Konzerts betreut und ggf. nachregelt sollte vor Ort sein.

LICHT

Die Band benötigt eine gut ausgeleuchtete Bühne. Das Licht sollte der Veranstaltung und der Tageszeit angepasst sein und über einen separaten Stromkreis laufen.

KONTAKT: Martin Goldhardt (Tel.: +49 (0) 15125264728 E-Mail: info@goldhardt-music.de)